

Vermittlungsprojekt «Jazz & Schule»

Offerte für die Gymnasialstufe

Idee

- Die Schülerinnen und Schüler in Kontakt mit dem Jazz bringen.
- Das Erlebnis Jazzclub-Besuch vermitteln.
- Hemmschwellen gegenüber dem oft als elitär bezeichneten Musikstil abbauen.
- Ergänzung zum geläufigen Angebot Theaterbesuch / Besuch eines klassischen Konzerts.
- Im Idealfall zukünftiges Publikum generieren.

Eckdaten

Art der Veranstaltung: Konzertbesuch mit vorgängiger Einführung / Begegnung mit den Musikern.
Ort: BeJazz Club, Vidmarhallen, Könizstr. 161, 3097 Bern-Liebefeld.

Bands / Daten

Möglich während der BeJazz-Konzertsaison (Oktober bis Mai/Juni).
BeJazz-Konzerte finden jeweils donnerstags und freitags statt. Ein Besuch ist grundsätzlich bei jedem Konzert möglich. Die Möglichkeit einer Einführung wird von BeJazz sporadisch auf einer Liste bekannt gegeben oder auf Anfrage der Lehrerin / des Lehrers von BeJazz abgeklärt.
Gerne beraten wir Sie bei der Auswahl einer passenden Band.

Mögliche Themen der Begegnung/Einführung:

- Warum spielen die Musikerinnen/Musiker Jazz?
- Das Jazz-Einmaleins: wichtigste Merkmale
- Besonderheiten der jeweiligen Gruppe: Stil, Instrumentierung...
- Kleiner Workshop etc.

Zeitlicher Ablauf

19:30 Uhr: Begegnung mit den Musikern / Einführung
20:00 Uhr: Türöffnung fürs restliche Publikum
20:30 Uhr: Konzertbeginn 1. Set
ca. 21:30 Uhr: Beginn 2. Set (kann auch ausgelassen werden)
ca. 22:30 Uhr: Konzertende

Kosten

Vorschlag: CHF 10.00 pro Schülerin/Schüler.
Wir sind gerne bereit, auch tiefere Eintrittspreise oder eine Pauschale auszuhandeln.

Wichtig

Wir sind flexibel, diesen Vorschlag passen wir gerne Ihren Wünschen an. Bitte kontaktieren Sie den BeJazz-Programmleiter Fabio Baechtold (Kontakt s. unten).

Zusätzliche Angebote

- GymnasiastInnen bezahlen wie alle SchülerInnen auch für individuelle Konzertbesuche im BeJazz Club immer bloss 10 Franken.
- Für besonders interessierte Schülerinnen und Schüler: BeJazz-Saisonabo für 100 Franken pro Saison (inkl. BeJazz Winterfestival und Konzerte ausser Haus).
- Auf Wunsch: Schulhaus-Konzerte (s. Offerte für Volksschulen) auch für die Gymnasialstufe.

Offerte für Volksschulen (Oberstufen, 7.-9. Schuljahr)

Idee

- Die Schülerinnen und Schüler in Kontakt mit dem Jazz bringen.
- Hemmschwellen gegenüber dem oft als elitär bezeichneten Musikstil abbauen.
- Ergänzung zum geläufigen Angebot Theaterbesuch / Besuch eines klassischen Konzerts.
- Im Idealfall zukünftiges Publikum generieren.

Eckdaten

Art der Veranstaltung: Konzert mit anschliessender Diskussion zwischen Schülern und Musikern.

Ort: Aula Ihrer Schule oder BeJazz Club in den Vidmarhallen im Liebefeld (je nach Verfügbarkeit).

Bands/Daten

Grundsätzlich ganzjährig möglich.

Im Tagesablauf: späterer Vormittag (10:00-12:00 Uhr) oder Nachmittag.

Bandgrösse: Nach Wunsch, hat Auswirkungen auf die Kosten.

Wir schlagen momentan vor:

- Hildegard lernt fliegen (Sextett; Bern) www.hildegardlerntfliegen.ch

- Le Rex (Quintett; Bern/Zürich) www.lerexmusic.ch

Falls Flügel oder Upright-Piano vorhanden:

- Florian Favre Trio (Trio; Romandie) www.florianfavre.com

Fixe Kosten

Kosten: CHF 300.00 pro MusikerIn und Konzert

Reisespesen (für auswärtige Bands): CHF 200.00 pro Band und Konzert

Kosten für Koordination vor Ort: CHF 200.00 pro Konzert

Ev. Zusatzkosten für Technik

In Abhängigkeit von Raumgrösse, Publikumsgrösse, Instrumentierung und Soundvorstellungen der Band muss ein Konzert verstärkt werden. In manchen Fällen wird das die Band selbst erledigen können, in anderen ist eine Zumietung von Technik und Personal nötig:

- Tontechniker: CHF 300.00 pro Konzert

- PA (Power Amplification = Konzertverstärkung): Die Mietkosten für ein komplettes System betragen je nach Aufwand von einigen hundert bis 1500 Franken pro Konzert. Verstärkersysteme gehören aber oft zur Grundausstattung eines Schulhauses. Wir bemühen uns sehr, nur die nötigsten Ergänzungen zum vorhandenen Equipment von Schule und BeJazz dazuzumieten und somit die Kosten möglichst tief zu halten.

Wichtig

Diese Veranstaltung kann individuell gestaltet werden – eine vorgängige Absprache zwischen Schulleitung, BeJazz und Band macht unbedingt Sinn.

Koordination / Kontakt

BeJazz, Fabio Baechtold

Könizstr. 161, Postfach 263

3097 Bern-Liebefeld

Tel: 031 533 50 30

Mob: 076 424 19 50

E-Mail: info@bejazz.ch

Website: www.bejazz.ch